

Fragen – Anregungen zum Nachdenken und Diskutieren
zum Thema

**Lobpreis, Anbetung und Musik im Gottesdienst:
Sinn, Formen und Stolpersteine**

- 1: Zum Reflektieren: Was alles hat zu meinem favorisierten Musik- und Lobpreisstil beigetragen?
- 2: Mit welcher Haltung komme ich in den Gottesdienst?
- 3: Bewerte ich unterschiedliche Stile?
- 4: Was würde mir helfen, die jeweils andere Musik bzw. Lobpreisform besser annehmen zu können?
- 5: Könnte es sein, dass wir zu sehr auf unsere Bedürfnisse und zu wenig auf die der anderen acht geben?
- 6: Idee: Sprich innerhalb der nächsten Wochen mit einer Person, die einen anderen Lobpreisstil als du favorisiert und versuche, dich in diese Person hinein zu versetzen.
- 7: Wenn ich an die Zukunft der Gemeinde denke – welche Art von Musik und Lobpreis wäre am Sinnvollsten?
- 8: Brauchen wir eher die Vielfalt der Stile in demselben Gottesdienst oder eher unterschiedliche Gottesdienste?
 - a) Vorschlag aus der Gemeinde: Jeden Monat ist ein Sonntagsgottesdienst ganz traditionell gestaltet: Orgel, Gesangbuchlieder, Lesung, Gebet, Predigt, 60 min.
 - b) siehe a), aber als Ergänzung: 9.00 Uhr (45 min.), zweiter Gottesdienst wie bisher, aber erst um 10.15 Uhr